

# 五瓣の椿

ごべんのつばき

天保五年正月、亀戸天神近くの葉種商「むさし屋」の寮の火事で一家三人が亡くなった。遺体は損傷がはげしく男女の区別さえつかなかった。その後しばらくして、椿の花びらが現場に残される連続殺人が起こる。躊躇う様子もなく平聲で突かれ、死に至らしめられた男たち——。いったい、何の目的で？現場で目撃された美しい娘は、何を思っていたのだろうか？

## CAST



## TICKET

一般発売開始日：2024年12月1日(日)

料金：S席 10,000円  
A席 8,500円  
B席 6,500円

全席指定  
税込

※S席…前10列センターブロック/2階最前列

## 会場：三越劇場

日本橋三越本店本館6階

〒103-8001  
東京都中央区日本橋室町1丁目4-1

## 三越劇場

0120-03-9354 (10時～18時)

<https://mitsukoshi.mistore.jp/bunka/theater/>  
(三越劇場の 前売初日はお電話・インターネットのみ)

## カンフェティチケットセンター

0120-240-540

<https://www.confetti-web.com//@/gobennotsubaki>  
お電話にてチケット予約の際は、振り込み表番号をお伝えしますので、メモをご用意ください。

## e+ イープラス

<https://eplus.jp/>

## STAFF

原作 山本周五郎 脚本 有賀沙織 演出 大谷朗 (演劇集団円)

舞台美術(東宝舞台)：西川昌和  
照明：石井大輔  
音楽：佐藤ふじを  
音響効果：大森竜司  
衣裳(東宝舞台)：久保田俊一/堀内麻里枝/伊藤舞佳  
衣裳進行(東宝舞台)：網野純子/大黒佳代  
床山：武川卓男  
かつら：株式会社大澤

大道具：池亀和枝/ヒーラ・シング  
小道具(東宝舞台)：寺田洋次  
所作指導：藤間秀暉  
宣伝美術：東倉田長/風間みさき/高橋美穂  
WEB運営：谷野弘之  
票券：株式会社 style office  
演出助手：大野裕生  
舞台監督：小嶋次郎  
プロデューサー：有賀沙織

## TIME SCHEDULE

| 2025年 | 2/14 金 | 15 土 | 16 日 |
|-------|--------|------|------|
| 11:00 |        | ●    |      |
| 13:00 | ●      |      | ●    |
| 16:00 |        | ●    |      |
| 18:00 | ●      |      |      |

主催：KASSAY 合同会社  
助成：公益財団法人東京都歴史文化財団  
アーツカウンシル東京  
【東京ライブ・ステージ応援助成】



※写真の配列は主に登場順